

Financieel Jaarverslag 2023

Stichting de Kubus



Inhoud

1. Voorwoord.....	3
2. Bestuursverslag	4
3. Missie en visie Stichting de Kubus	6
4. Verslag Raad van Toezicht.....	17
5. Balans Stichting de Kubus per 31 december 2023	19
6. Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2023	20
7. Toelichting Balans per 31 december 2023 Stichting de Kubus.....	22
8. Toelichting Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2023	27
9. Controleverklaring accountant	30
10. Vaststelling door Bestuur	31
11. Goedkeuring Raad van Toezicht	31
12. Staat van baten en lasten Kubus 2023	32
13. Staat van baten en lasten Kubus 2023 toelichting.....	33
14. Staat van baten en lasten Kunstlink 2023	35
15. Staat van baten en lasten FleCk 2023.....	36
<i>FleCk PO 2023</i>	<i>37</i>
<i>FleCk vmbo 2023</i>	<i>38</i>
<i>Kunstlink 2023</i>	<i>39</i>
<i>CultuurPlus 2023</i>	<i>40</i>

1. Voorwoord

Leeswijzer

Dit jaarverslag is opgebouwd uit een bestuursverslag, verslag Raad van Toezicht, de jaarrekening met daarin de balans van Stichting de Kubus, de staat van baten en lasten van Stichting de Kubus, de losse staten van baten en lasten van Kubus, Kunstlink Flevoland en FleCk (expertisecentrum cultuureducatie Flevoland), alsmede een overzicht van de projecten Fleck PO, Fleck VMBO, Kunstlink en CultuurPlus en de controleverklaring van de accountant.

Algemeen

De statutaire naam van Stichting de Kubus is Stichting de Kubus, Centrum voor Kunst & Cultuur. Stichting de Kubus is gevestigd in Lelystad.

Per 1 januari 2023 bestaat de Raad van Toezicht uit:

Mevrouw K. Bozia	Voorzitter en lid remuneratiecommissie (t/m november 2023)
De heer G. Groot	Lid en interim-voorzitter
De heer P. Pels	Lid
Mevrouw N. den Os	Lid auditcommissie (t/m 31 maart 2023)
De heer J. Meijer	Lid auditcommissie (vanaf 13 april 2023)

Samenstelling bestuur

Per 1 februari 2020 bestaat het bestuur uit:

De heer A. van Zijl	Directeur-bestuurder
---------------------	----------------------

Resultaat

Het resultaat van Stichting de Kubus bedraagt € 2.320,-.

2. Bestuursverslag

2023 stond voor Kubus in het teken van **Het jaar van de Innovatie**.

Innovatie gericht op het doorontwikkelen van eigentijds (cultuur)aanbod richting onderwijs en bewoners van Lelystad. En bovenal innovatie gericht op het bouwen van nieuwe relaties met partners in de stad en provincie.

Het was ook het eerste jaar dat poppodium Corneel niet langer deelt meer uitmaakte van de stichting. De verzelfstandiging cq. het afstoten van het poppodium past in de lijn om ons als Kubus volledig te richten op onze kerntaak talentontwikkeling door de inzet van cultuureducatie op scholen en in de vrije tijd.

Vanuit de visie dat het voor Lelystad en de versterking van de culturele infrastructuur van groot belang is dat er HBO-activiteiten in de provinciehoofdstad gaan plaatsvinden, is intensief gelobbyd om de samenwerking tussen Kubus en ArtEZ, hogeschool voor de kunsten in Zwolle van de grond te krijgen. Een goede culturele infrastructuur zorgt ervoor dat cultuuraanbieders als Kubus met kunst en cultuur het verschil kunnen maken met impact op maatschappelijke vraagstukken. Dat is de kracht van kunst en cultuur. Zo is Kubus de thuisbasis voor de eerste groepen ArtEZ-studenten geweest gedurende de maanden september en oktober van de ArtEZ-opleiding Artisteducator in Theater en Media. De studenten trokken vanuit de Kubus de stad in om mensen te ontmoeten en zich door hen te laten inspireren, waarna ze deze verhalen omzetten in nieuwe vormen van vertellingen.

ArtEZ noemt deze vorm van onderwijs *Issue based Art*. Studenten in contact brengen met de maatschappelijke uitdagingen van een stad als Lelystad en op die manier het verschil proberen te maken. ArtEZ heeft deze ervaringen reeds opgedaan in Arnhem, Rabat en Belfast en overweegt Lelystad als 4^e hub hieraan toe te voegen en dat zou betekenen dat er een vaste stroom HBO-studenten jaarlijks naar Lelystad komt.

In verband met de gelijke visie op de kracht van kunst en cultuur heeft ArtEZ besloten om te onderzoeken of Kubus dé opleidingslocatie kan worden ten behoeve van de vooropleiding Artisteducator in Theater en Media voor heel Flevoland. De hogeschool voor de kunsten ziet in Flevoland en Lelystad in het bijzonder een kans om studenten maatschappelijk het verschil te laten maken en hoopt aan de andere kant studenten (mede vanuit een eventuele achterstandssituatie) vanuit Flevoland te mogen interesseren voor een opleiding binnen ArtEZ. Hierbij is kansengelijkheid de drijfveer.

Innovatie stond in 2023 zeker centraal bij het cursorisch aanbod van Kubus.

Samen met de docenten van Kubus is in 2023 een nieuwe weg ingeslagen met als doel meer cursisten aan Kubus te mogen verbinden. Daarbij is met elkaar gewerkt aan het uitdenken van nieuw eigentijds aansprekend aanbod waarmee we nieuwe doelgroepen kunnen bereiken en wat niet direct leidt tot een vraag naar meer subsidie.

Hierbij is de keuze gemaakt om het nieuwe aanbod zo laagdrempelig mogelijk én betaalbaar te maken voor iedereen; juist in Lelystad.

Met de nieuwe slogan: *Kubus, vierkant achter elk talent* is de koers gezet naar het verder brengen van *elk* talent -groot of klein- naar een volgend niveau.

Tevens is besloten om meer in te zetten op het samenspelen bij de (muziek)cursisten door een alliantie aan te gaan met de instrumentenmaker Yamaha. Docenten van de Kubus hebben kunnen deelnemen aan een aantal Yamaha-workshops waarbij ze leren samenspel te integreren in hun lessen voor beginners en didactisch enkel op het gehoor te starten zonder te starten met noten lezen.

Het plezier van samenspel zal de komende jaren centraal staan in het aanbod van Kubus. Alle inspanningen hebben geleid tot een groei in het aantal cursisten van 11%.

Om als Kubus voor jongeren aantrekkelijker te worden is samen met SPOT succesvol een subsidieaanvraag gedaan bij de gemeente Lelystad om jongeren vanaf 14 jaar een plek te bieden binnen Kubus waar zij gratis aan hun talent kunnen werken; alleen of onder begeleiding van een docent. Deze plek heet sinds 2023 'The Cube' en moet zich de komende jaren doorontwikkelen als een plek waar jongeren met talent zich thuis gaan voelen. Dit naar voorbeeld van de Meervaart in Amsterdam.

De afdeling Onderwijs & Samenleving intensiverde haar innovatieve project SCALA als oplossing voor het ernstige leerkrachtentekort in het basisonderwijs, waardoor ook het aanbod van cultuureducatie binnen de school gevaar loopt. Met een breed aanbod van vakken (o.a. Mens & Maatschappij, Natuur & Milieu, Taal & Begripsvorming, Wetenschap & Technologie, Sport & Bewegen, Kunst & Cultuur) worden op een schooldag alle groepen binnen school overgenomen door bevoegde ZZP-ers met diverse disciplines, waardoor de vaste leerkrachten van die school op andere dagen kunnen worden ingezet. De 2-jarige pilot wordt gefinancierd door de besturen basisonderwijs en de gemeente Lelystad. Kubus haalde hiermee de landelijke vakpers. Het programma wordt op dit moment succesvol aangeboden op 7 basisscholen in Lelystad.

Op provinciaal niveau vond de allereerste editie van de Cultuurmakersdag in Flevoland plaats; een samenwerking tussen Kunstlink (Kubus) en FlevoLab. Het evenement bracht het hele culturele veld bijeen om elkaar te ontmoeten en kennis uit te wisselen. Ruim 200 professionals, amateurs, kunsteducatie, fondsen en beleidsmakers namen onder andere deel aan 12 ruim bezochte werksessies en 5 creatieve workshops (gemiddeld 80% van de capaciteit gevuld).

Met succes, want in hun feedback gaven deelnemers dan aan dat zij geïnspireerd waren, nuttige kennis hadden opgedaan en uitkeken naar de volgende editie.

Nu 2023 met mooie resultaten en veel impact is afgerond, is het niet de bedoeling dat de innovatie stopt. Innovatie is juist nodig om zo veel mogelijk (maatschappelijke) impact te kunnen maken. Steeds meer gemeenten en provincies zien gelukkig in wat kunst en cultuur kan betekenen voor het oplossen van uiteenlopende maatschappelijke vraagstukken. Daarom zal Kubus zich blijven inzetten in met name het sociale domein om kansengelijkheid te bevorderen.

Iedereen zou de kracht van kunst en cultuur moeten kunnen ervaren om zo zijn of haar talent te vergroten en we samen zo veel mogelijk Flevolandse en Lelystedelingen kunnen helpen op te groeien tot zelfstandige slimme burgers.

Het conservatieve financiële beleid heeft geleid tot een klein positief nettoresultaat in 2023. Als gevolg van de verzelfstandiging van Corneel daalde de omzet in 2023 t.o.v. 2022 met € 726.000,-; zijnde de baten van Corneel in 2022. Dit werd ruimschoots goed gemaakt door het succesvol binnenhalen van nieuwe projectsubsidies uit resp. landelijke fondsen, gemeenten en de provincie.

Tussen 2020 en 2023 zijn alle noodzakelijke investeringen uitgesteld als gevolg van de Coronacrisis en daarom is besloten om vanaf het boekjaar 2024 vanuit eigen middelen stevig in te zetten op de zo noodzakelijke investeringen.

Het eigen vermogen van de stichting blijft een aandachtspunt, omdat de huidige stand van het eigen vermogen € 143.191,- is, waar deze volgens OC&W minimaal 10% van de omzet moet zijn met een hoogte van € 469.000,-.

De keuze om het poppodium af te stoten om ons volledig op onze kerntaak te focussen heeft geleid tot verwachte omzetstijging in 2024 naar € 5,2 miljoen; een stijging van 9% t.o.v. de realisatie 2022.

Lelystad, 15 mei 2024

Alex van Zijl, directeur-bestuurder Stichting de Kubus

3. Missie en visie Stichting de Kubus

De missie en visie van de stichting wordt sinds 2020 als volgt geformuleerd:

Kunst en cultuur inzetten als inspirerend middel om een niet te missen (grote) bijdrage te leveren aan de ontwikkeling van kinderen en volwassenen in Flevoland en Lelystad in het bijzonder.

Visie:

In 2025 is Stichting de Kubus hét toonaangevende cultuurbedrijf van Flevoland. Door een klantgerichte en ondernemende houding zijn er innovatieve projecten geweest met een grote maatschappelijke impact op lokaal- en provinciaal niveau, in het bijzonder op het gebied van talentontwikkeling en het aanpakken van sociale en maatschappelijke achterstanden.

Daarbij is strategisch gekozen voor een prioritering in de focus van de stichting in volgorde:

1. *Cultuureducatie binnen- en buitenschools*
2. *Actieve cultuurparticipatie*
3. *Receptieve cultuurparticipatie*

Wat doet Stichting de Kubus?

Stichting de Kubus heeft de lokale én provinciale functie om culturele activiteiten te initiëren, te ontwikkelen en uit te voeren en om de culturele ontmoetingsplaats te zijn voor amateurs, professionals en andere cultuurgeïnteresseerden. Concrete activiteiten richten zich op muziek, dans, theater en beeldende vorming; ondersteuning van het onderwijs; ondersteuning van de amateurkunst en het uitvoeren van diverse projecten in dat kader.

Stichting de Kubus bestaat in 2023 uit 3 pijlers; Kubus, Expertisecentrum Cultuureducatie Flevoland (FleCk) en Kunstlink Flevoland. Hieronder een verslag per eenheid.

Stichting de Kubus in Lelystad

Kunst in Uitvoering

De hoofddoelstelling is een bijdrage leveren aan de persoonlijke (culturele) ontwikkeling van kinderen, jongeren en volwassenen. Dit doen we door:

1. Talentontwikkeling door het aanbieden van cursussen
2. Presentatie en optredens in en buiten de Kubus

Het cursistenaantal is met 11% gestegen t.o.v. het vorige seizoen:

- 2020-2021: 1.274
- 2021-2022: 1.222 (-4%)
- 2022-2023: 1.361 (+11,3%)

Kunst in Uitvoering 2023; een aantal hoogtepunten:

- Het jaar is spetterend ingeluid met het 10^e *Bigband Festival Lelystad*. Deze kon na de vorige afgelaste editie i.v.m. corona gelukkig weer doorgaan.
- Op 1 juli hebben de bewonerskoren van Hanzeborg en De Uiterton in het kader van de afsluiting van het tweejarige project '*Muziek in de Polder*' opgetreden in De Kubus. Het samen maken van muziek wordt door ouders als zeer plezierig ervaren. Het zorgt voor gezelligheid, saamhorigheid en vermindert gevoelens van eenzaamheid.
- *IkToon* is een jaarlijks terugkerend (landelijk) evenement en dé happening voor iedereen in Lelystad die zich met kunst en cultuur bezighoudt. De passie van amateurkunstenaars staat centraal en iedereen wordt uitgenodigd om dit plezier te ervaren. Kubus verleende o.a. haar medewerking aan diverse culturele activiteiten in het Stadshart, zoals optredens door de Kubusbandjes 'Jammed' en 'Divertido', optredens van danscursisten en de cursisten 'Buikdansen'. Ook de winnaars van Kunstbende Flevoland taal en dans staan op het podium, evenals zangeres Donita die heeft deelgenomen aan Active in Art.
- *Tour of Art Flevoland* is het grootste evenement op het gebied van beeldende kunst in Flevoland. Het vindt jaarlijks plaats tijdens het eerste weekend van oktober. De deelnemende kunstenaars exposeren allen één eigen werk in De Kubus. Kubus verzorgt in co-creatie met Tour of Art de opening.
- *Podium presentaties:*
 - Musicals: Ariël, Alice in Wonderland, Alice zoekt verder en Titanic
 - Dansvoorstelling: Fantasy en DansHart
 - Moederdagconcert
 - Popavond
 - Voorspeeluren door de cursisten met hun docenten
 - Sinterklaasconcert
 - Barokensemble optredens
- *Projecten*
 - *Spooky night:*
Met spannende acts, workshops en een spooktocht door De Kubus konden de griezelars van 8-12 jaar niet alleen vele enge monsters ontmoeten, maar ook in contact komen met het cursusaanbod van Kubus.
 - *Peuter Kleuter Festijn:*
Speciaal voor 2 tot 6-jarigen is het Peuter Kleuter Festijn wederom georganiseerd, met als thema 'het Sprookjesbos'. Een ochtend of middag konden kinderen samen met hun ouders genieten van theatervoorstellingen, muziek, dans en knutselen.
 - *Raku stoken:*
Jaarlijkse afsluiting van het cursusjaar door de keramiek afdeling.

- *LelySTART: opening culturele seizoen*
Kleinschaliger dan vorig jaar, heeft Kubus 'Een rondje Kubus' verzorgd: met workshops kunst, dans, theater én muziekoptredens, zowel in De Kubus als buiten op het Kunstgras.

Onderwijs & Samenleving

De unit Onderwijs & Samenleving faciliteert zowel het basisonderwijs, het voortgezet onderwijs en het middelbaar beroepsonderwijs door advies en kennisdeling en verzorgt onafhankelijke ondersteunende dienstverlening op het gebied van cultuureducatie. In het sociale domein blijft een toenemende vraag naar uiteenlopende ondersteunende activiteiten.

Onderwijs

In 2023 zijn alle scholen in Lelystad tijdens gesprekken geïnformeerd over de mogelijkheden die er zijn om met cultuureducatie aan de slag te gaan. Zowel voor het Primair Onderwijs als voor het Voortgezet Onderwijs en het middelbaar beroepsonderwijs is op de Kubus website een ruim aanbod van activiteiten, voorstellingen en maatwerk te vinden. Ook het aantal mogelijkheden voor de 5e dag is gegroeid. Er zijn diverse leerlijnen toegevoegd, waaronder bijvoorbeeld voor archeologie en burgerschap.

Hoogtepunten binnen het basisonderwijs:

- De afdeling Onderwijs & Samenleving heeft dit jaar voor het eerst na afloop van activiteiten structureel evaluatieformulieren verstuurd. Dit levert naast veel waardevolle feedback ook een mooi rapportcijfer op: 4,4 van de 5 sterren.
- In 2023 is gestart met het verbreden van de mogelijkheden van de docentenpoule. Docenten worden tweemaal per jaar bevraagd over mogelijke verbeterpunten in ons aanbod. Daaruit komen verschillende activiteiten voort: diverse trainingen en mogelijkheden voor supervisie of intervisie door een onderwijskundige (Peter ter Riele).
- SCALA, het Kubusprogramma om scholen te helpen om door 'Anders Organiseren' het lerarentekort te verminderen, blijft groeien. Steeds meer scholen weten SCALA te vinden. Er zijn vier scholen die kortere pilots deden en er zijn drie scholen die SCALA gedurende een heel schooljaar hebben ingezet. Van de totale 2.867 uur aan activiteiten die Onderwijs & Samenleving verzorgt, is inmiddels 31% voor SCALA.
- Het Flevolands CMK-programma: 'CultuurPlus' blijft in Lelystad populair. Scholen worden hiermee uitgedaagd om te investeren in de ontwikkeling van de eigen cultuureducatie. Een school ontvangt financiële matching om meer culturele activiteiten te kunnen organiseren. In Lelystad doen inmiddels 24 scholen mee, waarvan 13 in trede 1 en 11 in de hogere treden waarbij van een school meer inzet op het gebied van cultuur wordt gevraagd.

Hoogtepunten bij het Voortgezet Onderwijs

- Kubus zet komende tijd in op het ontwikkelen van eigen activiteiten voor het voortgezet onderwijs om zo de lokale binding te versterken.
- Voor het eerst is in 2023 in samenwerking met het mbo ROC van Flevoland een 'Taalfestival' georganiseerd. De samenwerking is zo goed bevallen dat voor 2024 een grotere editie op het grasveld tussen de Kubus en het mbo staat gepland.
- De Festivaldag die vorig jaar voor het Portuum Lyceum succesvol is uitgerold, wordt ook dit jaar voor het Portuum College georganiseerd. Dit jaar zijn het twee afzonderlijke dagen voor vmbo basis/kader en vmbo tl.
- Culturele broedplaats "The Cube" krijgt een doorstart en gaat zich vooral richten op het bereiken van jongeren d.m.v. van het aanbieden van workshopdagen voor scholen. Hierin staan talentontwikkeling en competentie, autonomie en intrinsieke motivatie, samenwerking en verbondenheid centraal.
- Maandelijks zijn er voorstellingen in de Kubus theaterzaal geprogrammeerd voor zowel leerlingen van het Portuum Lyceum als het Portuum College.

- Een gymnasiumdag is georganiseerd bij Kubus. Een dag vol workshops met verschillende kunstdisciplines: beeldende kunst, muziek en theater.
- De alterweek is weer opgepakt: studenten uit verschillende opleidingen van het mbo Landstede krijgen ieder kwartaal een interdisciplinaire workshopdag voorgeschoteld. Hierin leren ze vaardigheden en is toegespitst op competenties die ze later kunnen inzetten tijdens hun toekomstig werk. De intentie is om een subsidie aan te vragen bij het Fonds voor Cultuurparticipatie om cultuuronderwijs binnen Landstede d.m.v. de workshopdagen een duurzaam karakter te geven.
- Dit jaar is een begin gemaakt met het detacheren van kunstvakdocenten vanuit de Kubus om het lerarentekort tegen te gaan. Bij het Aeres werkt een hiphopdocent die aan de slag gaat met leerlingen voor het praktijkvak examen Muziek.
- Er wordt per kwartaal een workshop Media georganiseerd in het speciaal onderwijs op het Aurum College. Hierin leren jongeren hoe 21^e -eeuwse digitale vaardigheden te gebruiken.
- School & Omgeving "Lol na School" wordt uitgerold in het VO. Een keuze uit een groot arsenaal kunstzinnige en culturele workshops.
- Cultuurdag Ontdek je eigen stad is georganiseerd voor de brugklas van het Aeres.

Samenleving

Er is in 2023 ingezet om de activiteiten die plaatsvinden in de wijken van Lelystad meer zichtbaar te maken via de website en sociale media.

Hoogtepunten naschools en in de wijk

- In 2023 is het project School & Omgeving van start gegaan, waarbij Kubus samenwerkt met Samen Lelystad Oost, het Sportbedrijf en Welzijn Lelystad om een uitgebreid naschools programma uit te rollen in Lelystad Oost. Totaal zijn zo'n 850 deelnemers bereikt.
- Kubus heeft in 2023 met het Jeugdfonds Sport & Cultuur de Cruyff Court bij Atolplaza voortgezet. Dit is in samenwerking met School & Omgeving gedaan, omdat deze in dezelfde wijk en dezelfde doelgroep werkt. In samenwerking zijn o.a. workshops HipHop, kleding pimpen en theater georganiseerd.
- Het Cultuurcafé vindt vanaf januari 2023 in de Kubus plaats en mag zich in een vaste groep bezoekers en deelnemers verheugen. Met name de amateurkunst is goed vertegenwoordigd.
- Ook in 2023 is er weer in samenwerking met het Gemeenschappelijk Overleg Lelystad en de Intendant Amateurkunst bij Kubus een Prokkelactiviteit georganiseerd. Mensen met een verstandelijke beperking, werkten een hele dag samen met mensen zonder verstandelijke beperking onder leiding van schilder, zorgkunstenaar én coach Hein Walter.
- Op 1 juli 2023 vonden in De Kubus twee concerten plaats ter afsluiting van het project 'Muziek blijven maken in de polder' met bewoners van de Hanzeborg en Uiterton van Woonzorg Flevoland. Tijdens deze concerten lieten een groot aantal bewoners in samenwerking met een kinderkoor en een orkest een aantal liederen en evergreens horen die zij gedurende het jaar hadden ingestudeerd.
- Voor district Atol (initiatief van Welzijn Lelystad) leverde Kubus een aantal culturele activiteiten (Catwalk, Fashion, Streetdance).
- Bij woongroep 't Rode Klif van Interakt Contour werden sinds september 2023 speciale muzieklessen aangeboden aan mensen met NAH (niet-aangeboren hersenletsel). Deze lessen werden verzorgd door Harry-Imre Dijkstra van de Kubus, een gedreven multi-instrumentalist en ervaren dirigent. Hij brengt zijn expertise en passie voor muziek over op deze bijzondere groep.
- 'Levenskracht' is een reizende expositie die zowel binnen als buiten Lelystad te zien zal zijn. De expo toont tien mensen en tien verhalen. Verhalen over wilskracht en verlies, migratie en autonomie; verhalen over altijd maar doorgaan en zoeken naar rust. De expositie is samengesteld door onze theaterdocent Cyrelle Faillé in samenwerking met IDO Inloophuizen.

- ArtEZ-muziekstudenten hebben gedurende een aantal maanden met bewoners van Coloriet en Woonzorg Flevoland samengewerkt. Het doel was om door middel van muziek een verbinding te maken met de bewoners. Tijdens de slotpresentaties werd deze samenwerking en verbinding in beeld gebracht met liederen, verhalen, foto's en muziekstukken.

Stichting Kubus in de provincie Flevoland

FleCk

In 2023 organiseerde FleCk haar activiteiten rond drie grote pijlers gekoppeld aan aparte subsidiestromen:

1. FleCk Primair Onderwijs (PO)
2. CultuurPlus – binnen de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit 3 (CmK3)
3. FleCk VMBO

Het werk van FleCk sluit aan op de cultuurnota 'Ruimte voor cultuur' van provincie Flevoland 2021-2024. In de praktijk en in beleid vloeit veel van het werk van FleCk PO voort uit het Cultuur met Kwaliteit 3 (CmK3)-programma: CultuurPlus.

FleCk primair onderwijs (PO) en CultuurPlus

Het werk van FleCk PO stond voor een belangrijk deel in het teken van het doorontwikkelen en verder implementeren van CultuurPlus. Dit programma biedt scholen, die meer willen met cultuuronderwijs, een impuls om te werken aan kwaliteitsverbetering en verankering. Een school kan op drie verschillende treden meedoen aan CultuurPlus.

Trede 1. Verkennen;

Trede 2. Experimenteren;

Trede 3. Verdiepen en borgen.

Bestendigen, evalueren en vooruitkijken. Dat waren de kernwoorden van CultuurPlus in 2023. CultuurPlus ging het derde jaar in. We konden programmaonderdelen, zoals de begeleiding van scholen en de ondersteuning van de lokale intermediairs, bestendigen. We evalueerden met alle kernpartners en bepaalden welke acties op de korte termijn en lange termijn uitgevoerd moesten worden. We lieten een onderzoek uitvoeren door Bureau AdGies onder basisscholen in vijf gemeenten. Dit onderzoek leverde belangrijke inzichten op voor het vervolg van CultuurPlus en de dienstverlening van FleCk voor de komende beleidsperiode

2023 werd gekenmerkt door een verdere stijging van het aantal deelnemende scholen van 59 naar 66 scholen. We zagen, net zoals in 2022 dankzij ondersteuning en advies door intermediairs, een verdere groei in kwaliteit en eigenaarschap bij scholen. Hierdoor kregen scholen meer zicht op de eigen ontwikkelingsbehoeften en -mogelijkheden en was er meer aandacht voor de visie op en implementatie van cultuuronderwijs. En we zagen meer gelukkige en creatieve leerlingen die hun culturele vermogens verder konden ontwikkelen dankzij de elkaar versterkende werkwijze van partners en cultuurproducenten in Flevoland.

Kers op de taart waren de twee regionale CultuurPlus dagen die we in september en oktober organiseerden voor scholen die deelnemen aan CultuurPlus. Deelnemers konden nieuwe ideeën en vaardigheden opdoen om betekenisvol cultuuronderwijs te geven en om cultuurbeleid vorm te geven en te implementeren. Verder hadden de dagen tot doel om uitwisseling en netwerken mogelijk te maken. Het programma was samengesteld op basis van de scholingsbehoefte van scholen. Beide dagen waren succesvol en werden positief gewaardeerd door de deelnemers. We bereikten ca. 70 leerkrachten en icc'ers van 31 CultuurPlus-scholen.

Zie ook de aftermovie om een indruk van deze dagen te krijgen:

<https://www.cultuureducatieflevoland.nl/nieuws/cultuurplus-dagen-inspireren-leerkrachten/>

Hoogtepunten:

- We hadden een totaalbereik van ruim 12.600 leerlingen in Lelystad, Zeewolde, Dronten, Noordoostpolder en Urk. De stijging komt o.a. door:
 - De effectieve wervingsmiddelen die in overleg met partners zijn ontwikkeld
 - De positieve mond-tot-mondreclame: na twee jaar CultuurPlus zien we dat de naam een merk is geworden en de effecten van CultuurPlus positief gewaardeerd worden.
 - De aansluiting van CultuurPlus op de wensen en ambities van de scholen.
 - De nieuwe provinciale culturele ontmoetingen.
 - De persoonlijke benadering van de intermediairs.
- Samen met Flevolandse cultuurproducenten zijn 13 provinciale culturele ontmoetingen ontwikkeld, variërend van excursieprogramma's op Schokland en Batavialand, tot kunst en theaterprogramma's met De Verbeelding & Co, De Meerpaal en BonteHond. Daarnaast is geïnnoveerd op 4 lokale culturele ontmoetingen en 36 modules voor in de klas die bestaan uit goed lesmateriaal en masterclasses van kunstvakdocenten. Hiermee kregen Flevolandse basisscholen meer mogelijkheden om zowel in de klas als buiten de klas te werken aan goed cultuuronderwijs.
- Ook is gewerkt aan professionalisering van lokale partners, kunstvakdocenten en leerkrachten. De lokale intermediairs zijn getraind om met evaluatieresultaten scholen beter te begeleiden en te adviseren. En er was aandacht voor vakoverstijgend werken naar aanleiding van een onderzoek naar veelgebruikte methodes en thema's op basisscholen in Flevoland.
- Ruim honderd kunstvakprofessionals en leerkrachten van meer dan 20 scholen zijn geprofessionaliseerd met de ICC-cursus en op maat en deskundigheidsbevorderingstrajecten.
- Met het nascholingstraject voor kunstvakdocenten 'Samen sterk voor de Flevolandse kunstexpert', mede gefinancierd door FCP, zijn 33 kunstvakdocenten bijgeschoold binnen twee modules met in totaal 6 trainingen. Samen met lokale culturele partners De Meerpaal (Dronten), Kubus (Lelystad) en De Verbeelding (Zeewolde) is een samenwerkingsverband gestart. Alle deelnemers van het traject zijn onderdeel geworden van een provinciale Flevolandse poule waaruit de lokale partners kunnen putten zodra zij een kunstvakdocent zoeken

Kanttekeningen

Financieel gezien was er sprake van onderbesteding bij CultuurPlus en FleCk PO Dit is te wijten aan:

- Een lager aantal deelnemende scholen dan het beoogde aantal van 74 scholen. Hierdoor zijn kosten voor begeleiding en uitvoer lager dan begroot.
- De kosten voor de ontwikkeling van aanbod zijn lager uitgevallen dan beoogd, omdat een aantal innovaties in aanbod is doorgeschoven naar 2024. Deze konden niet eerder worden opgeleverd.
- De kosten voor busvervoer zijn lager dan beoogd, omdat scholen vanwege inhoudelijke of praktische overwegingen niet kiezen voor inzet van de bus.
- Communicatie en PR; de kosten zijn lager dan beoogd, omdat aanpassingen van de website pas in 2024 worden gedaan.
- Personele wisselingen en ziekte onder medewerkers leidde tot onderbezetting binnen het team en lagere personeelskosten dan begroot.

De verwachting is dat het niet bestede budget in 2024 alsnog uitgegeven zal worden, omdat we dan verwachten:

- dat het aantal deelnemende scholen oploopt tot ca. 80 scholen.
- dat de geplande innovaties dan ontwikkeld en uitgevoerd worden
- er extra inzet wordt gepleegd op de afname van busvervoer.

Kunstlink Flevoland

Kunstlink organiseerde haar activiteiten in drie domeinen:

1. Amateurkunst
2. Talentontwikkeling
3. Kunst in het sociaal domein

Amateurkunst

Het amateurkunstveld werd nieuw leven ingeblazen dankzij €27.000 aan herstelgelden die het Fonds Cultuurparticipatie toekende aan Flevoland. Kunstlink had de coördinatie en eindverantwoordelijkheid van de besteding van dit budget in handen en volgde en adviseerde bij de uitvoer ervan. In de zes gemeenten werden mogelijkheden voor amateurkunstenaars gecreëerd om zich te presenteren, informatie op te halen en elkaar te ontmoeten. In Almere en Dronten werd De Dag van de Amateurkunst georganiseerd. In Zeewolde en in de Noordoostpolder vonden inspiratie- en netwerkvondens plaats. In Lelystad werd op verzoek van het veld een digitaal platform vormgegeven. De activiteiten zorgden dat amateurkunstenaars opnieuw waardering kregen en dat er werd nagedacht over een vitaler en toekomstbestendiger amateurkunstveld.

Kunstlink slaagde erin de amateurkunst bij de provinciale politiek onder de aandacht te brengen, wat leidde tot een amendement en een door de provincie zelf geïnitieerd onderzoek betreft de ondersteuningsbehoefte van de amateurkunst in Flevoland.

In samenwerking met de 6 lokale partners schreef Kunstlink een projectplan in het kader van de Pilot Nationaal Akkoord Amateurkunst. Het accent lag daarbij op verbinding van Amateurkunst met groepen uit het sociaal domein.

Kunst in het sociaal domein

Kunstlink bleef in 2023 dé adviserende partner voor culturele organisaties die in samenwerking met een organisatie uit welzijn/zorg advies gaf over financiering en het samenwerkingsproces. Aantal uitgebrachte adviezen in 2023: 12.

In juni organiseerde Kunstlink in samenwerking met WEL Flevoland een bijeenkomst voor organisaties uit beide sectoren met een inspirerende gastspreker (Atty Bax van Kunstloc Brabant, adviseur kunst, zorg & gezondheid) en enkele inspirerende praktijkvoorbeelden uit Flevoland. Aantal deelnemers: 35

Tevens coördineerde Kunstlink het proces 'impact- meten' samen met Kubus, Meerpaal en Cultuurbedrijf Noordoostpolder waarbij een tool is ontworpen waarmee het veranderingsproces, dat een deelnemers dankzij 'n cultureel project meemaakt, in kaart kan worden gebracht. Dit is nodig om impact van kunstdeelname aan te tonen, bijvoorbeeld in gesprekken met management van zorg- en welzijnsorganisaties om te bewerkstelligen dat kunst structureel bij hen wordt ingezet.

Kunstlink was de aanjager voor beleidsmedewerkers cultuur om hen te informeren over de brede SPUK-regeling die per gemeente werden geschreven en kansen biedt om de positie van kunst & cultuur binnen een gemeentelijke organisatie enorm te versterken.

Talentontwikkeling

In het kader van talentontwikkeling en de verbetering van de talentontwikkelingsketen organiseerde Kunstlink samen met culturele partners diverse provinciale projecten voor jong talent.

Cultuurmakersdag Flevoland

Op 9 november vond de allereerste editie van de Cultuurmakersdag in Flevoland plaats. Het evenement bracht het hele culturele veld bijeen om elkaar te ontmoeten en kennis uit te wisselen. Ruim 200 professionals, amateurs, kunsteducatie, fondsen en beleidsmakers namen onder andere deel aan 12 ruim bezochte werksessies en 5 creatieve workshops (gemiddeld 80% van de capaciteit gevuld).

Met succes, want in hun feedback gaven deelnemers dan aan dat zij geïnspireerd waren, nuttige kennis hadden opgedaan en uitkeken naar de volgende editie.

Kunstbende Flevoland

Meer dan 40 deelnemers deden dit jaar mee aan de voorrondes van Kunstbende Flevoland in De Kubus, Lelystad. Jonge, enthousiaste talenten vulden 8 van de 9 categorieën en deelden hun artistieke werken. 2023 bleek niet zonder resultaat; maar liefst 3 van de landelijke finaleprijzen gingen dit jaar naar Flevolandse deelnemers, een nieuw record! Voor meer informatie, zie www.kunstbende.nl

InMotion

Samen met zes verschillende dansscholen uit drie gemeenten organiseerde Kunstlink Flevoland zes dansdagen voor Flevolands danstalent. De drukbezochte dansdagen trokken in totaal meer dan 290 leerlingen. Tijdens diverse dansworkshops van nationale en internationale choreografen tilden de leerlingen hun danskennis en –kunde naar een hoger niveau. De daaropvolgende presentatiemomenten in Almere en Zeewolde trokken meer dan 300 bezoekers.

Makerslab - The Cube

Makerslab 'The Cube' is een broedplaats in Flevoland voor jonge creatievelingen die hun vaardigheden naar een hoger niveau willen tillen. In 2023 werd The Cube een fysieke locatie binnen de Kubus, waardoor er een scala aan verdiepende trajecten, workshops en coachingssessies van start kon gaan. Meer dan 40 jongeren deden actief mee aan deze activiteiten en kregen herhaaldelijk de kans om hun werk te presenteren op verschillende (festival)podia, zoals bij Tour of Art, LelystART en Kunstbende.

Dance Gathering

Begin 2023 vond een gloednieuwe editie van het dansevenement Dance Gathering plaats. Heel dansend Flevoland werd uitgenodigd om samen deel te nemen aan vijf verschillende dansworkshops gegeven door dansprofessionals uit het gehele land. In totaal namen vijf dansscholen deel met meer dan 30 leerlingen. In de middag deden tien dansacts mee aan de danswedstrijd om de prijs voor het best uitgevoerde werk en de prijs voor het origineelste werk.

Designdagen

Tijdens designdagen ging Kunstlink Flevoland nauw contact aan met het veld om kwalitatieve input over actuele onderwerpen op te halen. De eerste Designdag (bij Boer Kok, Lelystad) richtte zich op drie onderwerpen: meer podiumplaatsen voor talent, Flevolandse broedplaatsen en duurzame en kwalitatief goede cultuureducatie in het primair onderwijs, met de mogelijkheid om nieuwe onderwerpen in te brengen. Tijdens de tweede Designdag (Cultuurmakersdag, Dronten) kwamen broedplaatsen bijeen om verbinding in hun werk te vinden. De opgedane kennis werd met het veld gedeeld en is o.a. ingezet voor de ontwikkeling van Flevolandse broedplaatsen. Ook leidden de designdagen tot duurzame samenwerkingen zoals met SPOT! en Striktly Live.

Podiumplekken

Kunstlink heeft in 2023 ingespeeld op de behoefte aan meer podiumplekken voor jong talent. In 2023 heeft Kunstlink Flevoland 25 podiumplekken gerealiseerd, waaronder optredens bij festivals en plekken tijdens events, zoals De Staat van Flevoland.

En verder:

- Is er veel aandacht besteed aan het gebouw De Kubus, dat in 2023 40 jaar bestaat. Zo werden bezoekers met interesse in de architectuur rondgeleid tijdens Open Monumentendag en Lelystart.
- Exposeerde de Iraakse beeldend kunstenaar Athraa Al-Mufti, na eerdere tentoonstellingen in Spanje, Griekenland, Dubai en Amsterdam, Dubai en Amsterdam, in De Kubus.
- Is Nelly den Os per 1 april 2023 gestopt als RvT lid i.v.m. haar benoeming als Statenlid bij de provincie Flevoland. Joop Meijer is verwelkomd als nieuw RvT- en auditcie-lid.
- Is de Kubus een samenwerking aangegaan met een nieuwe accountant. Ook zijn verschillende bedrijfsprocessen onder de loep genomen en efficiëncyslagen gemaakt.

Return on Investment

De gemeente vraagt de stichting jaarlijks om maatschappelijk verantwoord te ondernemen in relatie tot de toegezegde subsidie. Het gaat om de invulling van werkzaamheden gericht op (re)integratie van werkloze Lelystedelingen alsmede doelgroepen uit het speciaal- en praktijkonderwijs op de arbeidsmarkt. Stichting de Kubus is hier in 2023 als volgt mee omgegaan:

- Er zijn ruim 40 vrijwilligers en stagiaires actief binnen de stichting. Zij zijn meer dan waardevol: Kubus kan allang niet meer bestaan zonder deze pool. Het biedt de vrijwilligers, naast een aangename tijdsbesteding, ook ritme, ervaring en participatie in de maatschappij.
- Middels de inkoop bij Schoonmaakservice Flevoland levert Stichting de Kubus een bijdrage aan de re-integratie van Lelystedelingen die een afstand hebben tot de arbeidsmarkt. Schoonmaakservice Flevoland maakt onderdeel uit van Het Werkbedrijf Lelystad.

Verhuur

Als exploitant van het gebouw hebben de volgende 'vaste' huurders gebruik gemaakt van het pand: Kunstuitleen Lelystad, Kindercentrum Fitte Kanjers, Videoproductiebedrijf Klei Dat Zijn Wij, Logopedie Flevoland en Vormgevingsstudio Rodenhuis.

- De theaterzaal en overige ruimtes zijn 66 dagdelen verhuurd; dit heeft 5.148 bezoekers getrokken. Dit zijn 850 meer bezoekers t.o.v. 2022.
- Met de wekelijkse verhuur aan amateurkunst beoefenaars zijn in totaal 2.482 bezoekers geteld in 102 dagdelen; dit zijn 347 meer bezoekers t.o.v. 2022.
- Totaal betekent dit 1.197 meer bezoekers voor verhuur t.o.v. 2022.

Overzicht bijzondere verplichtingen Stichting de Kubus 2023

Kwantitatief	indicatie	2023
Cultuureducatie als fundament in en rondom school		
<u>Bemiddeling en ondersteuning (lokaal loket)</u>		
Aantal scholen PO in Lelystad	37	37
Aantal deelnemende scholen PO	34	30
Aantal deelnemers PO binnen-scholen (niet uniek)	8.000	15.511
Aantal scholen VO Lelystad	3*	3
Aantal deelnemende scholen VO	2	5
Aantal scholen MBO	2	2
Aantal deelnemende scholen MBO	2	1
Aantal deelnemers VO waaronder ook MBO (niet uniek)	500	1.381
<i>Doorlopende dienstverlening (bereikbaarheid voor vragen, website, programma, scouten, inkopen, organisatie van de activiteiten voor scholen, nieuwsbrieven, netwerkonderhoud, enz.)</i>		
<u>Uitvoerende activiteiten</u>		
Aantal deelnemers PO binnen- en buitenschools	5.800	17.322
Talentontwikkeling (breedte en diepte)		
<u>Lessen/cursussen/workshops:</u>		
Aantal deelnemers**	1.500	1.361
Aantal contactmomenten KiU	48.000***	40.929
Presentatie en participatie		
Aantal bezoekers***	17.000	6.338
Aantal presentatie/exposities	33	45
Aantal dagdelen verhuur	165	168
Amateurkunst		
Advies, bemiddeling en ondersteuning op maat (lokaal loket)	25	39
Inhoudelijk uitvoerende culturele projecten	7	10

*Porteum wordt geteld als 1 school

**inclusief deelnemers vakantieactiviteiten

***exclusief kinderen en jongeren die aan een voorstelling deelnemen of een les volgen

Financieel resultaat en vooruitblik

In 2023 is er een positief resultaat van € 2.320 gerealiseerd. Dit heeft een positief effect op het eigen vermogen van de stichting.

Het verschil tussen resultaat begroot en gerealiseerd resultaat wordt veroorzaakt door:

- Meer inkomsten van € 456.873 door nieuwe projecten, zoals o.a. de Cube en door de stijging in inkomsten lesgeelden en de niet begrote inkomsten kunst in uitvoering (projecten).
- De salariskosten vallen € 234.000 lager uit dan begroot, de door te belasten uren naar projectkosten zijn € 409.000 hoger dan begroot. Ook is er voor € 195.000 meer dan begroot aan personeel ingehuurd. Dit wordt voornamelijk veroorzaakt door de inhuur van de controller (€ 80.000), assistent controller (€ 36.000), en docenten (€ 50.000 meer dan begroot).
- De huisvestingskosten zijn € 29.000 lager dan begroot door minder gaskosten.
- De overige bedrijfskosten (kosten telefonie, accountant en netwerkbeheer) vallen € 9.000 lager uit dan begroot.
- De afschrijvingskosten vallen € 19.000 lager uit dan begroot door minder investeringen.
- Naast de extra uren die doorbelast worden aan projectkosten, zijn er ook meer activiteitenkosten vanwege nieuwe, niet begrote projecten. Hier staat de subsidie tegenover. In totaal € 746.000 meer aan directe uitvoeringskosten.
- De stichting bouwt verder aan het waarborgen van de continuïteit om toekomstige tegenvallers te kunnen opvangen en te werken naar een gezond eigen vermogen.

Begroting 2024

Opbrengsten	Begroting 2024
Subsidies Kubus (S&S en KIU)	€ 2.062.377
Subsidies FleCk en Kunstlink	€ 1.272.210
Subsidies Overig	€ 750.587
Eigen opbrengsten activiteiten en programmering	€ 1.145.482
Totaal Opbrengsten	€ 5.230.656

Kosten	Begroting 2024
Personeelskosten	€ 3.360.522
Huisvesting	€ 492.830
Overige bedrijfskosten	€ 277.708
Afschrijvingen	€ 35.265
Overige kosten activiteiten en programmering	€ 1.061.422
Totaal kosten	€ 5.227.747

Resultaat	€ 2.909
------------------	----------------

Alex van Zijl
Directeur-bestuurder
Lelystad, 15 mei 2024

4. Verslag Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht (RvT) en de directeur-bestuurder hebben opnieuw de algemene opvattingen in de sector cultuur over goed bestuur, toezicht en verantwoording, zoals samengevat in de 'Governance Code Cultuur', onderschreven. De directeur-bestuurder is bestuursverantwoordelijk en de RvT houdt toezicht op het beleid en de algemene gang van zaken binnen de stichting.

De RvT is in 2023 vijf keer bijeengekomen. Eens in de zes weken is er bilateraal overleg gevoerd tussen de voorzitter en de directeur-bestuurder. Belangrijke onderwerpen waren de afronding van de overdracht van Poppodium Corneel, de interne organisatie, de financiële positie van de stichting, statusupdates van potentiële subsidieaanvragen en nieuwe samenwerkingen en de samenstelling van de RvT.

Het jaarlijkse functionerings- en beoordelingsgesprek met de directeur-bestuurder is gevoerd door respectievelijk de voorzitter en de plaatsvervangend voorzitter. De RvT heeft haar eigen functioneren geëvalueerd. De continuïteit binnen de RvT blijft gewaarborgd middels een rooster van aftreden.

De auditcommissie is in 2023 drie keer bijeengekomen. Daarbij zijn de begroting, de kwartaalresultaten, de managementletter en de financiële processen met de directeur-bestuurder, de interim-manager financiën en later met de nieuw aangestelde manager bedrijfsvoering besproken. Ook heeft de heer Meijer, als lid auditcie, deelgenomen in de selectieadviescommissie van de manager bedrijfsvoering.

De accountant is aanwezig geweest bij het bespreken van de jaarrekening 2022 in de RvT.

Nevenactiviteiten leden Raad van Toezicht en directeur-bestuurder Stichting de Kubus, per 31 december 2023

Gerrit Groot, lid RvT (interim-voorzitter)

- *Projectcoördinator School's Cool Dronten*

bezoldigd

Peter Pels, lid RvT

- *Griffier van de gemeente Enkhuizen*
- *Lid bestuur Stichting Vrienden van het Flevoziekenhuis*

bezoldigd
onbezoldigd

Joop Meijer, lid RvT en auditcommissie

- *Fractie-assistent/Commissielid D66 gemeente Lelystad*
- *Voorzitter kascommissie D66 Lelystad*

bezoldigd
onbezoldigd

Alex van Zijl, directeur-bestuurder

- *Eigenaar Teaming Nederland en Waddenkracht; trainingen en organisatieadvies*

bezoldigd

Rooster van aftreden Raad van Toezicht Stichting de Kubus

Leden van de Raad van Toezicht worden statutair voor vier jaar benoemd en zijn maximaal één keer herbenoembaar voor een tweede termijn van vier jaar.

<u>Naam</u>	<u>Functie</u>	<u>Sinds</u>	<u>Aftreden</u>
Khadija Bozia	Voorzitter	18/11/2015 18/11/2019	18/11/2019 18/11/2023
Gerrit Groot	Lid Interim-voorzitter	01/09/2019 01/09/2023	01/09/2023 01/09/2027
Peter Pels	Lid	01/09/2019 01/09/2023	01/09/2023 01/09/2027
Joop Meijer	Lid auditcommissie	13/04/2023	13/04/2027

5. Balans Stichting de Kubus per 31 december 2023

Stichting Kubus			
Balans per	Bedragen x € 1		
	31 december 2023	31 december 2022	
<u>Vaste Activa</u>			
Installaties Grote Zaal	16.466	21.506	
Inventaris	24.998	67.140	
ICT	51.109	74.895	
Instrumenten	7.940	9.533	
	100.513	173.074	
<u>Viottende en overlopende activa</u>			
Voorraad	1.277	6.453	
Debiteuren	227.524	167.523	
Subsidie vorderingen	101.906	468.596	
Belastingen en sociale premies	0	8.012	
Overige vorderingen en overlopende activa	18.977	21.893	
	349.684	672.477	
<u>Liquide middelen</u>			
Liquide middelen	138.263	1.016.363	
Deposito rekeningen	1.530.000	0	
	1.668.263	1.016.363	
<u>Totale activa</u>	2.118.460	1.861.915	
<u>Eigen vermogen</u>			
Overige reserves	140.871	121.203	
Resultaat boekjaar	2.320	19.668	
	143.191	140.871	
Bestemmingsreserve	97.165	97.165	
<u>Totaal eigen vermogen</u>	240.356	238.036	
<u>Kortlopende schulden en overlopende passiva</u>			
Crediteuren	309.251	191.268	
Overige schulden en overlopende passiva	689.191	598.296	
Vooruit ontvangen subsidies	694.536	656.589	
Belastingen en sociale premies	185.127	177.728	
	1.878.105	1.623.880	
<u>Totale passiva</u>	2.118.460	1.861.915	
<u>Nog te verdelen resultaat</u>	0	(0)	

6. Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2023

Stichting de Kubus		Realisatie 2023	Begroting 2023	% verschil realisatie en begroting 2023	Realisatie 2022
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	1.884.944	1.703.759	11%	1.608.898
Subsidies Provincie	b	1.144.188	1.216.262	-6%	1.128.194
Subsidies Overig	c	387.840	309.626	25%	114.059
Compensatie huur	d	300.000	300.000	0%	300.000
Opbrengst lesgelden	e	425.101	383.367	11%	329.113
Overige opbrengsten	f	554.192	326.379	70%	603.226
Corona subsidies (incl. voorgaande jaren)	g	0	0		3.270
Totale Opbrengsten		4.696.265	4.239.392	11%	4.086.760
Salarissen	h	2.408.269	2.642.699	-9%	2.255.717
Huisvestingskosten	i	449.059	478.168	-6%	400.112
Overige bedrijfskosten	j	246.106	255.691	-4%	256.523
Afschrijvingen	k	40.381	58.946	-31%	44.516
Directe uitvoeringskosten projecten en activiteiten	l	1.550.093	803.888	93%	1.071.998
Totale Kosten		4.693.945	4.239.392	11%	4.028.866
Resultaat		2.320	0		57.894
		<i>winst</i>			<i>winst</i>

Waarderingsgrondslagen

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld op basis van Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving 640 "Organisaties-zonder-winststreven". Alle bedragen zijn in euro's.

Waarderingsgrondslagen van de balans

De **vaste activa** worden gewaardeerd op basis van historische kostprijs. Jaarlijks worden hierop de afschrijvingen in mindering gebracht. De afschrijvingen zijn bepaald op basis van de geschatte levensduur en met inachtneming van een eventuele restwaarde.

De **voorraden** worden gewaardeerd op basis van historische kostprijs of lagere marktwaarde. Jaarlijks vindt per ultimo einde jaar een inventarisatie van de voorraden plaats.

Vorderingen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien nodig wordt rekening gehouden met bijzondere waardeverminderingen, waaronder voorzieningen voor oninbaarheid.

De liquide middelen zijn gewaardeerd op nominale waarde en zijn op zeer korte termijn aanwendbaar.

Grondslagen van Resultaatbepaling

De baten en lasten worden toegerekend aan de boekjaren waarop deze betrekking hebben.

Subsidiebaten worden pas opgenomen op het moment dat de hierop betrekking hebbende activiteiten zijn gerealiseerd en er is voldaan aan de subsidievoorwaarden.

Afschrijvingslasten worden bepaald op basis van de geschatte levensduur met inachtneming van een eventuele restwaarde.

De pensioenverplichtingen aan werknemers zijn ondergebracht bij bedrijfstakpensioenfonds PFZW.

Het Product Realisatie overzicht heeft onder meer als doel om inzage te verschaffen in de besteding van de subsidie van de Gemeente Lelystad.

De toerekening van de personeelslasten naar de projecten is gebaseerd op uren registratie van de gewerkte tijd, tegen (integrale) kostprijs.

De verdeling van de subsidie geschiedt naar afdeling en/of naar project.

Voor de toerekening van de indirecte kosten wordt als basis de formule Totaal loonkosten Afdeling gedeeld door Totaal loonkosten Kubus gehanteerd of op basis van afgesproken percentages met de subsidieverstrekters.

Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar. De vergelijkende cijfers zijn slechts voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

7. Toelichting Balans per 31 december 2023 Stichting de Kubus

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

Vaste Activa	Waarde per 31 december 2022	Investerings 2023	Desinvesteringen 2023	Afschrijvingen 2023	Waarde per 31 december 2023
Grote Zaal Kubus	21.506	0	0	5.040	16.466
Inventaris Kubus	27.478	5.003	0	7.483	24.998
Inventaris Corneel	39.662	0	39.662	0	0
ICT Kubus	73.726	3.648	0	26.265	51.109
ICT Corneel	1.169	0	1.169	0	0
Instrumenten Kubus	9.533	0	0	1.593	7.940
	173.074	8.651	40.831	40.381	100.513

De Afschrijvingspercentages zijn als volgt per jaar:

Inventaris	10-20%
ICT	20-33%
Instrumenten	10-20%

Debiteuren

	31 december 2023	31 december 2022
Debiteuren	238.456	178.769
Voorziening dubieuze debiteuren	-10.932	-11.246
	227.524	167.523

Het debiteurensaldo betreft de per balansdatum nog niet betaalde facturen voor lesgeelden en opbrengsten overige activiteiten.

Voor het risico van niet betalende debiteuren is een voorziening gevormd.

Mutatieoverzicht voorziening dubieuze debiteuren

	31 december 2023	31 december 2022
Stand 1 januari	11.246	13.941
Afboeking wegens oninbaarheid vorderingen	-182	-1.955
Dotatie voorziening	-132	-740
Stand per balansdatum	10.932	11.246

	31 december 2023	31 december 2022
Subsidie vorderingen		
Nog te ontvangen subsidies overig	26.864	31.888
Nog te ontvangen subsidies Gemeente Lelystad	718	50.698
Nog te ontvangen subsidies Provincie Flevoland	74.324	386.009
	<u>101.906</u>	<u>468.595</u>

De nog te ontvangen subsidies per 31 december 2023 betroffen subsidies die voor 2023 waren toegezegd en die op balansdatum nog niet (volledig) waren ontvangen.

	31 december 2023	31 december 2022
Te vorderen		
Pensioenpremies	0	0
Energiebelasting	0	0
Omzetbelasting	0	8.012
	<u>0</u>	<u>8.012</u>

	31 december 2023	31 december 2022
Vooruitbetaalde kosten	12.334	13.717
Nog te ontvangen gelden	6.644	8.177
	<u>18.977</u>	<u>21.893</u>

Vooruitbetaalde kosten zijn o.a. kosten die betrekking hebben op de komende periode maar die reeds zijn betaald (zoals b.v. verzekeringspremies, abonnementen, inhuur etc.).

Nog te ontvangen gelden zijn bedragen die betrekking hebben op de afgelopen periodes maar later daadwerkelijk zijn ontvangen.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

	31 december 2023	31 december 2022
Liquide middelen	1.668.263	1.016.363
Kas	205	8.342
Buckaroo	427	6.794
Rekening courant ABN AMRO	137.631	1.001.227
subtotaal liquide middelen	<u>138.263</u>	<u>1.016.363</u>
Spaar- en depositorekeningen	1.530.000	0
Totaal liquide middelen	<u>1.668.263</u>	<u>1.016.363</u>

De liquide activa zijn gewaardeerd tegen nominale waarde.

De saldi betreffen de liquiditeiten in kas, op bankrekeningen en op spaarrekeningen.

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

Eigen vermogen

Het eigen vermogen bestaat uit de overige reserves en de bestemmingsreserves en is gewaardeerd tegen nominale waarde.

Overige reserves

De overige reserves betreffen het beginkapitaal en de exploitatiesaldi over de afgelopen jaren.

	31 december 2023	31 december 2022
Stand 1 januari	140.871	121.203
Resultaat boekjaar (na resultaatbestemming)	2.320	19.668
Stand per balansdatum	143.191	140.871

Bestemmingsreserves

Vanuit het resultaat zijn de volgende vier bestemmingsreserves gevormd.

	31 december 2023	31 december 2022
Bestemmingsreserve langdurig zieken	24.783	24.783
Bestemmingsreserve veranderende regelgeving	6.768	6.768
Bestemmingsreserve aanpassen ICT en website	26.604	26.604
Bestemmingsreserve implementatie strategisch personeelsbeleid	39.010	39.010
	97.165	97.165

Bestemmingsreserve langdurig zieken

	31 december 2023	31 december 2022
Stand 1 januari	24.783	24.783
Dotatie	0	0
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	24.783	24.783

Deze bestemmingsreserve kan worden gebruikt om de kosten van loondoorbetaling van langdurig zieken te betalen.

In de reguliere exploitatiebegroting is hiervoor geen ruimte opgenomen. Kubus heeft geen ziekteverzuimverzekering die dergelijke kosten dekt.

Bestemmingsreserve veranderende regelgeving

	31 december 2023	31 december 2022
Stand 1 januari	6.768	6.768
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	6.768	6.768

Bestemmingsreserve aanpassen ICT en website

	31 december 2023	31 december 2022
Stand 1 januari	26.604	26.604
Onttrekking	0	0
Stand per balansdatum	26.604	26.604

Bestemmingsreserve implementatie strategisch personeelsbeleid

	31 december 2023	31 december 2022
Stand 1 januari	39.010	39.010
Dotatie	0	0
Stand per balansdatum	39.010	39.010

Kortlopende schulden en overlopende passiva

Deze posten zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde.

	Jaar	
	31 december 2023	31 december 2022
Crediteuren	309.251	191.268

Het saldo betreft de inkoopfacturen die per balansdatum nog betaald moeten worden.

	Jaar	
	31 december 2023	31 december 2022

Overige schulden en overlopende passiva

Dit saldo betreft:

Vooruit ontvangen inkomsten	a	253.178	147.083
Nog te betalen kosten projecten	b	8.780	19.819
Nog te betalen kosten	c	130.202	137.374
Nog te betalen verlofuren	d	121.656	118.360
Nog te betalen ziekteverzuim	e	17.990	0
Nog te betalen vakantiegeld	f	86.214	80.263
Nog te betalen eindejaarsuitkering	f	0	0
Nog te betalen persoonlijk opleidingsbudget	g	69.753	64.980
Diverse overige schulden	h	1.418	30.417
		<u>689.191</u>	<u>598.296</u>

a. De vooruit ontvangen inkomsten zijn voornamelijk de lesgelden voor 2023-2024 die reeds in september 2023 zijn gefactureerd.

b. De nog te betalen kosten projecten zijn projectkosten en verplichtingen die betrekking hebben op voorgaande periode maar waarvan de facturen pas later binnenkomen en worden betaald.

c. De nog te betalen kosten zijn kosten en verplichtingen (niet zijnde projectkosten) die betrekking hebben op voorgaande periode maar waarvan de facturen pas later binnen komen en worden betaald.

d. e. Nog te betalen verlofuren zijn de kosten van de verlofuren die de medewerkers nog niet hebben opgenomen en nog te betalen ziekteverzuim de kosten van zieke medewerkers na het boekjaar.

f. Nog te betalen vakantiegeld is het opgebouwde vakantiegeld over de maanden juni 2023 t/m december 2023, dat in mei 2024 wordt uitbetaald. De eindejaarsuitkering is in december uitbetaald, er is geen opbouw op jaareinde.

g. Nog te betalen persoonlijk opleidingsbudget betreft het saldo van de persoonlijke reserveringen van medewerkers (verminderd met de individuele bestedingen van dit opleidingsbudget door medewerkers) die zij de komende jaren kunnen inzetten voor opleidingen. Dit is in de cao vastgelegd.

h. Diverse overige schulden zijn schulden die niet onder de voorgaande categorieën vallen.

	31 december 2023	31 december 2022
Vooruit ontvangen subsidies		
Dit saldo betreft:		
Vooruit ontvangen subsidie Gemeente	99.518	138.607
Vooruit ontvangen subsidie Provincie	165.894	28.706
Vooruit ontvangen subsidies overig	<u>429.124</u>	<u>489.276</u>
	694.536	656.589

Stichting Kubus

Toelichting op de balans per

	31 december 2023	31 december 2022
Nog te betalen belastingen en sociale premies		
Het saldo betreft:		
Loonheffing	97.406	114.948
Pensioenpremie	64.612	62.780
Omzetbelasting	23.109	0
	<u>185.127</u>	<u>177.728</u>

Niet uit de balans blijvende verplichtingen*ICT*

Het beheer van de ICT omgeving wordt in 2024 (tijdelijk) overgedragen naar een andere partij, vanwege het stopzetten van de activiteiten bij de huidige leverancier. De jaarlijkse verplichtingen zullen niet wijzigen.

Huurovereenkomsten

Voor de huur het pand aan de Agorabaan 3 te Lelystad is een huurovereenkomst afgesloten met Gemeente Lelystad. Ingangsdatum van de huurovereenkomst is 1 januari 2009. Deze overeenkomst had een looptijd van vijf jaar.

Hierna is de overeenkomst telkens voortgezet voor aansluitende perioden van telkens 5 jaar. Opzegging kan plaatsvinden aan het einde van een huurperiode, met inachtneming van een opzegtermijn van 1 jaar.

8. Toelichting Staat van baten en lasten Stichting de Kubus 2023

Algemeen

In deze jaarrekening zijn ten behoeve van de subsidiënten de verantwoordingen voor Kubus, Kunstlink en FleCk integraal opgenomen.

De toelichting op afzonderlijke posten staan in de toelichting winst- en verliesrekening Kubus.

Personeel

Gemiddeld aantal fte boekjaar:

	2022	2023
Totaal	38,8	35,7

Pensioenlasten

De pensioenlasten zijn opgenomen onder de salarissen

	2022	2023
Pensioenlasten	189.027	201.720

De dekkingsgraad van het pensioenfonds bedroeg in december 2023 106,3%.

Beloning bestuurder

De WNT is van toepassing op Stichting De Kubus Centrum voor Kunst en Cultuur. Het toepasselijke bezoldigingsmaximum is in 2023 € 223.000,-

Leidinggevende topfunctionarissen met dienstbetrekking en leidinggevende topfunctionarissen zonder dienstbetrekking vanaf de 13e maand van de functieervulling.

Gegevens		
bedragen x €	A. van Zijl	A. van Zijl
1		
Functiegegevens	Directeur-bestuurder	Directeur-bestuurder
Kalenderjaar	2022	2023
Aanvang en einde functieervulling	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in FTE)	1	1
Dienstbetrekking?	Ja	Ja
Bezoldiging		
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	119.949	133.608
Beloningen betaalbaar op termijn (pensioenbijdrage)	13.330	13.250
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	216.000	223.000
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	N.v.t.	N.v.t.
Bezoldiging		
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.

Beloning Raad van Toezicht

De leden van de Raad van Toezicht van De Kubus hebben geen dienstverband met Stichting de Kubus.

Gegevens 2023

bedragen x € 1	K. Bozia	P. Pels	G. Groot	N. den Os	J. Meijer
Functiegegevens	Voorzitter	Lid	Lid	Lid	Lid
Aanvang en einde functievervulling in 2023	01/01 - 17/11	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/03	13/04 - 31/12
Bezoldiging					
Bezoldiging	1.500	1.500	1.500	375	1.125
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	33.450	22.300	22.300	22.300	22.300
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Bezoldiging	0	0	0	0	0
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.
Gegevens 2022					
bedragen x € 1	K. Bozia	W. Bos	P. Pels	G. Groot	N. den Os
Functiegegevens	Voorzitter	Lid	Lid	Lid	Lid
Aanvang en einde functievervulling in 2023	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12	01/01 - 31/12
Bezoldiging					
Bezoldiging	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	32.400	21.600	21.600	21.600	21.600



CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: de raad van Toezicht van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2023

Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2023 van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur te Lelystad gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur op 31 december 2023 en van het resultaat over 2023 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en in overeenstemming met de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

De jaarrekening bestaat uit:

- de balans per 31 december 2023;
- de winst- en verliesrekening over 2023; en
- de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Wij hebben vastgesteld dat de Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur zich met betrekking tot de subsidies voor FleCK PO 2023 (nummer 3049486 de datum 15 december 2022 en kenmerk 3170947 de datum 4 oktober 2023), FleCK VMBO 2023 (nummer 3054886 de datum 22 december 2022 en kenmerk 3171248 de datum 4 oktober 2023), Kunstlink Flevoland 2023 (kenmerk 3055698 de datum 23 december 2022 en kenmerk 3171263 de datum 4 oktober 2023), FleCK CmK3 - CultuurPlus 2023 (kenmerk 3067570 de datum 8 februari 2023, kenmerk 3170875 de datum 4 oktober 2023 en kenmerk 13139452) en Makerslab-Kidsculture-Podcast 2023 (kenmerk 2022/00297 de datum 27 december 2022 en wijziging de datum 1 februari 2024), heeft gehouden aan de verbonden verplichtingen zoals beschreven in hoofdstuk 4 van de Algemene Subsidieverordening Flevoland 2012 en hoofdstuk 3 van de subsidiebeschikkingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden en de Regeling Controleprotocol Wet normering topinkomens (WNT) 2023 vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting De Kubus Centrum voor Kunst & Cultuur zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Naleving anticumulatiebepaling WNT niet gecontroleerd

In overeenstemming met de Regeling Controleprotocol WNT 2023 hebben wij de anticumulatiebepaling, bedoeld in artikel 1.6a WNT en artikel 5, lid 1, sub n en o Uitvoeringsregeling WNT, niet gecontroleerd. Dit betekent dat wij niet hebben gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen, alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Het jaarverslag omvat andere informatie, naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controle-werkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven.

Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur en de raad van toezicht voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640



Organisaties zonder winststreven en de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de onderneming in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate, maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, de Regeling Controleprotocol 2023, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten.



- Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met de raad van toezicht onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

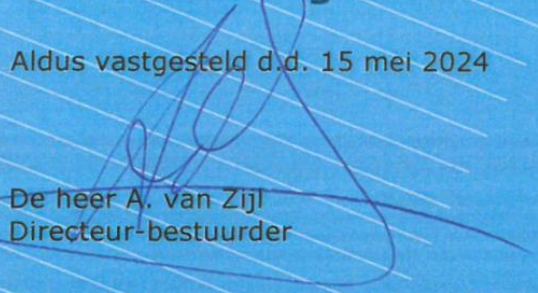
Almere, 24 mei 2024

A&B almere B.V.

J.J. Smet

10. Vaststelling door Bestuur

Aldus vastgesteld d.d. 15 mei 2024


De heer A. van Zijl
Directeur-bestuurder

11. Goedkeuring Raad van Toezicht

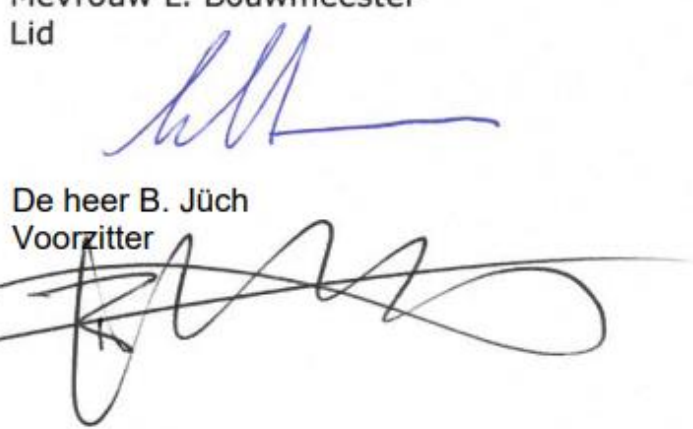
Aldus vastgesteld in haar vergadering d.d. 15 mei 2024


De heer G. Groot
Interim-voorzitter


De heer J. Meijer
Lid auditcommissie


De heer P. Pels
Lid


Mevrouw L. Bouwmeester
Lid


De heer B. Jüch
Voorzitter

12. Staat van baten en lasten Kubus 2023

Stichting de Kubus		Realisatie 2023	Begroting 2023	% verschil realisatie en begroting 2023	Realisatie 2022
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	1.884.944	1.703.759	11%	1.608.898
Subsidies Provincie	b	1.144.188	1.216.262	-6%	1.128.194
Subsidies Overig	c	387.840	309.626	25%	114.059
Compensatie huur	d	300.000	300.000	0%	300.000
Opbrengst les gelden	e	425.101	383.367	11%	329.113
Overige opbrengsten	f	554.192	326.379	70%	603.226
Corona subsidies (incl. voorgaande jaren)	g	0	0		3.270
Totale Opbrengsten		4.696.265	4.239.392	11%	4.086.760
Salarissen	h	2.408.269	2.642.699	-9%	2.255.717
Huisvestingskosten	i	449.059	478.168	-6%	400.112
Overige bedrijfskosten	j	246.106	255.691	-4%	256.523
Afschrijvingen	k	40.381	58.946	-31%	44.516
Directe uitvoeringskosten projecten en activiteiten	l	1.550.093	803.888	93%	1.071.998
Totale Kosten		4.693.945	4.239.392	11%	4.028.866
Resultaat		2.320	0		57.894
		<i>winst</i>			<i>winst</i>

13. Staat van baten en lasten Kubus 2023 toelichting

Kubus gedetailleerd		Realisatie 2023	Begroting 2023	Vershil realisatie en begroting 2023	Realisatie 2022
Opbrengsten					
Subsidies Gemeente Lelystad	a	1.618.844	1.517.110	101.734	1.466.962
Subsidie Gemeente Lelystad Intendant	a	56.540	53.531	3.009	51.771
Subs. Gemeente Lelystad ontdek je Culturele Stad/Cultuurcoach	a	23.322	70.000	-46.678	33.766
Subsidie Gemeente Lelystad - Makerslab - The Cube	a	74.493	0	74.493	0
Subsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	a	5.000	0	5.000	0
Projectsubsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	a	0	0	0	2.500
Projectsubsidie Gemeente Lelystad Ik toon	a	6.000	17.923	-11.923	4.936
Subsidie Gemeente Lelystad combinatiefuncties	a	25.460	45.194	-19.734	19.442
Subsidie Gemeente Gemeente SKALA/ Impulsregisseur	a	75.285	0	75.285	29.521
Subsidie Provincie FleCk	b	485.723	546.231	-60.508	531.226
Subsidie Prov. FleCk PO (bijdrage CultuurPlus)	b	20.000	0	20.000	0
Subsidie Provincie FleCk VMBO	b	198.920	231.196	-32.276	191.908
Subsidie Provincie FleCk VMBO proeftuinen	b	0	0	0	0
Subsidie Provincie Kunstlink Flevoland/amateurkunst	b	250.362	259.266	-8.904	256.069
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus	b	189.183	179.569	9.614	146.966
Subsidies Provincie Passie voor Flevoland	b	0	0	0	2.025
Subsidie Cultuurplus FCP	c	207.966	164.827	43.139	70.347
Projectsubsidie Oranjefonds; Lelystad vol muziek	c	0	27.500	-27.500	0
Projectsubsidie FCP Cultural Aged Friendly City	c	0	0	0	43.713
Subsidie Cultuur voor LelySTART; dag v.d. amateurkunst	c	0	5.000	-5.000	0
Subsidie St. Kunstbende voor Kunstbende	c	15.743	17.500	-1.757	0
Subsidie Gemeente Almere & Noordoostpolder Kunstbende	c	15.154	15.133	21	0
Projectsubsidie Fonds Podium Kunsten	c	0	15.000	-15.000	0
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 1	c	8.872	0	8.872	0
Subsidie Fonds Cultuurparticipatie Talent voor Flevoland 2	c	47.532	64.666	-17.134	0
Subsidie FCP Muziek blijven maken in de Polder	c	16.728	0	16.728	0
Subsidie Fonds Cultuurpart. Mediakunst en Techniek	c	2.361	0	2.361	0
Subsidie FCP Herstelgelden Amateurkunst	c	23.205	0	23.205	0
Subsidie FCP Impulsregeling ZZP docenten	c	6.570	0	6.570	0
Subsidie FCP Active in Art	c	22.400	0	22.400	0
Subsidie FCP SamenSterk voor Flev. Kunstexpert	c	20.472	0	20.472	0
Subsidie FCP Pak het Podium	c	836	0	836	0
Compensatie huur	d	300.000	300.000	0	300.000
Opbrengst lessgelden	e	425.101	383.367	41.734	329.113
Opbrengst verhuur (kantoor)ruimte	f	42.359	41.000	1.359	40.033
Opbrengst verhuur arrangementen en overig	f	32.415	31.000	1.415	31.045
Opbrengst horeca	f	41.050	37.466	3.585	21.086
Opbrengst divers	f	116	2.534	-2.418	1.285
Opbrengst kaartverkoop	f	16.884	1.929	14.955	0
Overige projectopbrengsten	f	193.956	20.000	173.956	325
Opbrengst rente	f	1.476	0	1.476	0
Opbrengst voorstellingen en overig KIU	f	17.174	0	17.174	37.351
Opbrengst activiteiten intendant	f	500	0	500	500
Opbrengst activiteiten School en Samenleving	f	194.317	182.500	11.817	306.996
Opbrengst activiteiten Kunstlink	f	668	1.950	-1.282	40.158
Opbrengst activiteiten FleCk	f	8.503	8.000	503	8.915
Opbrengst activiteiten FleCk VMBO	f	4.775	0	4.775	114.163
Opbrengst project Cultuurplus en Culturele Haven	f	0	0	0	1.368
Opbrengst Corona subsidies (incl. voorgaande jaren)	g	0	0	0	3.270
Totale Opbrengsten		4.696.265	4.239.392	456.873	4.086.760

Kubus gedetailleerd		Realisatie 2023	Begroting 2023	Vershil realisatie en begroting 2023	Realisatie 2022
Kosten					
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	<i>h</i>	2.464.717	2.520.030	-55.313	2.171.739
Doorbelasting uren naar projecten	<i>h</i>	-469.732	-60.345	-409.387	-228.396
Reiskosten	<i>h</i>	49.526	48.668	858	42.800
Opleidingskosten	<i>h</i>	14.971	0	14.971	10.017
Kosten mobiliteit / leeftijdsbestendig werken	<i>h</i>	0	0	0	0
Overige personeelskosten	<i>h</i>	45.614	28.882	16.732	44.499
Kosten Vrijwilligers	<i>h</i>	5.360	7.375	-2.015	7.343
Inhuur personeel	<i>h</i>	289.393	94.366	195.028	194.410
Huisvestingskosten	<i>i</i>	149.059	178.168	-29.109	100.111
Huurkosten	<i>i</i>	300.000	300.000	0	300.000
Advieskosten	<i>h</i>	8.420	4.000	4.420	13.306
Kantoorkosten	<i>j</i>	149.933	168.788	-18.855	165.585
PR kosten	<i>j</i>	42.018	33.000	9.018	25.552
Verzekeringen	<i>j</i>	21.955	21.450	505	23.701
Overige kosten	<i>j</i>	32.200	34.657	-2.457	41.684
Afschrijvingskosten	<i>k</i>	40.381	58.946	-18.565	44.516
Horeca inkoop	<i>l</i>	17.876	22.288	-4.412	12.658
Kosten innovatie	<i>l</i>	0	0	0	4.718
Kosten voorstellingen en overig KIU	<i>l</i>	68.865	18.000	50.865	46.182
Kosten Kubus brede projecten	<i>l</i>	6.300	0	6.300	9.336
Kosten projecten intendant	<i>l</i>	31.507	0	31.507	15.537
Kosten activiteiten School en Samenleving	<i>l</i>	380.954	181.404	199.550	197.497
Kosten activiteiten Kunstlink	<i>l</i>	233.316	84.736	148.580	123.936
Kosten activiteiten FleCk	<i>l</i>	290.410	494.983	-204.573	262.696
Kosten activiteiten FleCk VMBO	<i>l</i>	151.060	0	151.060	232.861
Kosten project Cultuurplus en Culturele Haven	<i>l</i>	369.841	0	369.841	166.577
Totale Kosten		4.693.945	4.239.392	451.022	4.028.866
Resultaat		2.320	0	2.320	57.894
		<i>winst</i>		<i>winst</i>	<i>winst</i>

14. Staat van baten en lasten Kunstlink 2023

(reeds onderdeel van staat baten en lasten Stichting de Kubus)

Kunstlink Flevoland	Realisatie 2023	Begroting 2023	Realisatie 2022
Opbrengsten			
Subsidie Provincie Kunstlink	250.362	259.266	256.069
Projectsubsidies Provincie Flevoland	0	7.583	2.025
Subsidie Provincie Kunstbende	0	0	0
Subsidie Gemeente Lelystad - Makerslab - The Cube	74.493	0	0
Subsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	5.000	0	0
Projectsubsidie Gemeente Lelystad voor Kunstbende	0	0	0
Subsidie St. Kunstbende voor Kunstbende	15.743	17.500	0
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 1	8.872	0	0
Subsidie FCP Talent voor Flevoland 2	35.981	38.000	0
Subsidie FCP TvF 2 (bijdrage Makerslab - The Cube)	11.550	0	0
Subsidie FCP Herstelgelden Amateurkunst	23.205	0	0
Subsidie Gemeente Almere voor Kunstbende	13.154	15.133	0
Subsidie NOP voor Kunstbende	2.000		0
Compensatie huur	17.000	17.000	17.000
Overige opbrengsten	668	16.950	50.949
Subsidie provincie Flevoland Covid-19 schade	0		0
Totale Opbrengsten	458.029	371.432	326.043
Kosten			
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	194.605	192.545	140.584
Doorbelasting uren naar projecten	-55.172	0	0
Reiskosten	4.379	3.737	3.732
Opleidingskosten	4.211	0	1.456
Overige personeelskosten	332	1.573	1.062
Kosten Vrijwilligers	0	0	0
Inhuur personeel	15.201	0	0
Huurkosten	17.000	17.000	17.000
Kantoorkosten	0	0	24
Overige kosten	7	750	750
Doorbelasting Directie en Staf	12.837	0	10.220
Doorbelasting Service	13.672	0	12.972
Doorbelasting huisvestings- en kantoorkosten	17.641	0	14.307
Kosten activiteiten Kunstlink	233.316	84.736	123.936
Totale Kosten	458.029	300.341	326.043
Resultaat	0	71.091	0

15. Staat van baten en lasten FleCk 2023

(reeds onderdeel van staat baten en lasten Stichting de Kubus)

FleCk gedetailleerd	Realisatie 2023	Begroting 2023	Realisatie 2022
Opbrengsten			
Subsidie Provincie FleCk	485.723	546.231	538.746
Subsidie Prov. FleCk PO (bijdrage CultuurPlus)	20.000	0	
Subsidie Provincie FleCk VMBO	198.920	231.196	191.908
Subsidie Provincie FleCk VMBO proeftuinen	0	0	85.985
Subsidie Prov. Flevoland CultuurPlus	189.183	0	
Subsidies Provincie Cultuurplus en Culturele Haven	0	179.569	146.966
Subsidie Fonds Cultuurpart. Cultuurplus en Cult. Haven	0	208.993	59.555
Subsidie FCP Mediakunst en techniek	2.361	0	0
Subsidie FCP Cultuurplus /KIT (2021-2024)	207.966	0	
Subsidie FCP SamenSterk voor Flev. Kunstexpert	20.472	0	
Compensatie huur	29.000	29.000	29.000
Overige projectopbrengsten	13.278	8.000	38.461
Doorbelasting inhuur projectleider (zie 75200)	0	0	23.713
Totale Opbrengsten	1.166.904	1.202.989	1.114.335
Kosten			
Totaal salarissen, pensioenpremie en sociale lasten	375.985	435.990	377.289
Doorbelasting uren naar projecten	-151.613	0	0
Reiskosten	9.487	7.568	6.746
Opleidingskosten	2.388	0	3.140
Kosten mobiliteit / leeftijdsbestendig werken	0	0	0
Overige personeelskosten	1.713	202	1.282
Inhuur personeel	18.831	0	0
Huurkosten	29.000	29.000	29.000
Overige kosten	130	1.250	1.311
Doorbelasting Directie en Staf	23.018	0	0
Doorbelasting Service	23.896	0	0
Doorbelasting huisvestings- en kantoorkosten	22.758	0	0
Kosten activiteiten FleCk	290.410	99.112	262.696
Kosten activiteiten FleCk VMBO	151.060	62.370	232.861
Kosten project Cultuurplus en Culturele Haven	369.841	333.500	166.577
Totale Kosten	1.166.904	968.993	1.080.903
Resultaat	0	233.996	33.431

FleCk PO 2023

FleCk PO	2023	
LASTEN	Begroting	Realisatie
1. Overhead (20% van subsidie provincie)		
Projectmanagement, ondersteuning staf & administratie, huur gebouw, ICT etc.	€ 109.246,00	€ 109.246,00
2. Personeelskosten		
Personeelskosten FleCk	€ 307.707,00	€ 242.046,33
10% overige personeelskosten	€ 30.771,00	€ 28.123,63
3. Advies		
Vraagbaak	€ 500,00	€ 12,46
Pro-actief informeren over nieuwe ontwikkelingen	€ 2.000,00	€ 969,61
4. Academy		
ICC cursus (op maat & regulier)	€ 2.000,00	€ 3.441,62
Professionaliseringstrajecten scholen	€ 10.000,00	€ 13.476,16
Professionaliseringstrajecten cultuurdocenten	€ 5.000,00	€ 3.602,53
5. LAB		
Innovatie FleCk P.O.	€ 12.500,00	€ 23.565,50
Monitoring en bijstelling Cultuurplus	€ 15.000,00	€ 13.222,30
Doorontwikkeling Toolkit	€ 8.000,00	€ 3.620,53
Impactmeting	€ 8.000,00	€ 1.322,18
6. Platform		
Communicatie algemeen	€ 8.000,00	€ 10.627,56
Bovenlokale communicatie Cultuurplus	€ 5.000,00	€ 19.093,80
Netwerk beleidsmedewerkers en statenleden	€ 3.000,00	€ 9.358,28
CRM relatiebeheer	€ 500,00	€ -
Ontwikkeling pronkkamer cultuuronderwijs	€ -	€ -
Platform cultuureducatie PO Flevoland	€ 18.000,00	€ 7.257,58
Landelijk netwerk	€ 250,00	€ -
7. Onvoorzien		
Onvoorzien	€ 5.757,00	€ 5.126,85
Totaal uitgaven	€ 551.231,00	€ 494.112,92
BATEN		
Subsidie provincie Flevoland	€ 546.231,00	€ 505.723,00
Subsidie provincie Flevoland naar CultuurPlus	€ -	€ -20.000,00
Overige opbrengsten	€ 5.000,00	€ 8.503,12
Totaal inkomsten	€ 551.231,00	€ 494.226,12

Verschil

€ - € 113,20

FleCk vmbo 2023

FleCk VMBO 2023	2023	
	Begroting	Realisatie
LASTEN		
1. Overhead		
Projectmanagement en ondersteuning staf & administratie, huur gebouw, ICT etc	€ 46.239,00	€ 46.239,00
2. Projectteam activiteitenlasten		
Projectteam	€ 25.300,00	€ 18.756,50
Personeelskosten extern	€ 18.501,00	€ 18.538,07
10% risicodekking	€ 8.553,00	€ 2.046,11
3. LAB: Uitvoering studio vmbo pro		
Studio VMBO (pro) Jaar 3	€ 16.016,00	€ 12.084,50
Begeleiding en coaching door Zeewaardig Service De	€ 14.000,00	€ 9.352,49
Uren ontwikkeling en uitvoering kunstvakdocenten	€ 15.192,00	€ 12.998,00
Uren ontwikkeling en uitvoering culturele partners	€ 4.956,00	€ 8.653,77
Uren begeleiding scholen door lokale partners	€ 7.200,00	€ -
Prototype vergoeding (5 scholen a 1200 euro)	€ 6.000,00	€ 2.327,60
Productiekosten sprints (locaties, catering, exter.)	€ 6.500,00	€ 2.553,26
Strategisch onderzoek dienstverlening V(mb)O	€ 6.668,00	€ 10.485,30
Doorontwikkeling Toolkit	€ 15.630,00	€ 16.334,88
Gebruikersonderzoek (externe inhuur en begeleiding)	€ 10.000,00	€ 29.226,65
Ontwikkeling van content: foto, film, publicaties	€ 10.000,00	€ 5.414,75
4. Platform		
Website en nieuwsbrieven	€ 5.000,00	€ 1.101,10
Culturele roadtrip	€ 4.000,00	€ -
Opzet, ontwikkeling en onderhoud netwerk vmbo	€ 5.570,00	€ 2.577,00
Landelijk netwerk	€ 2.950,00	€ 1.850,00
5. Advies		
Pro-actief advies (EVI-Vo, cultuurcoördinatorennetw.)	€ 1.421,00	€ 1.925,00
EVI VO	€ 250,00	€ -
Cultuurcoördinatorentraining	€ 250,00	€ -
6. Onvoorzien		
Onvoorziene kosten	€ 4.000,00	€ 1.230,78
Overboeking saldo proeftuinen	€ -	€ -
Totale lasten	€ 234.196,00	€ 203.694,76
BATEN		
Subsidie provincie Flevoland	€ 231.196,00	€ 198.920,11
Overige projectopbrengsten	€ 3.000,00	€ 4.774,65
Totale baten	€ 234.196,00	€ 203.694,76
Verschil	€ -	€ -

Kunstlink 2023

Kunstlink Flevoland	2023	
	Begroot	Realisatie
LASTEN		
1. Overhead		
Gebouwlasten en ondersteuning staf & administratie, huur gebouw, ICT etc	€ 51.853,00	€ 51.853,00
2. Personeelskosten		
Personeelskosten Kunstlink	€ 154.789,30	€ 143.095,00
Risicodekking en overige personeelskosten	€ 16.016,70	€ -
3. Advies		
Vraagbaak	€ 250,00	€ -
Pro-actief advies	€ 750,00	€ 70,05
4. LAB		
Flevolands trots	€ -	€ -
Het Talent voor Flevoland 2	€ -	€ -
Impactmeting	€ 3.000,00	€ 826,23
5. Platform		
Algemene communicatie & PR	€ 4.500,00	€ 1.800,06
Platform kunst in het sociaal domein	€ 2.500,00	€ 77,35
Netwerk talentontwikkeling	€ 9.000,00	€ 2.533,52
Kunstbende	€ -	€ -
Landelijk netwerk cultuurparticipatie	€ 250,00	€ 222,50
CRM relatiebeheer	€ 250,00	€ -
Netwerk beleidsmedewerkers en statenleden	€ 2.000,00	€ -
6. Onvoorzien		
Onvoorzien	€ 1.987,00	€ 1.092,60
Cultuurmakersdag overige kosten	€ 23.620,00	€ 16.258,37
Totale lasten	€ 270.766,00	€ 217.828,68
BATEN		
Subsidie Provincie Kunstlink	€ 259.266,00	€ 250.362,71
Doorbelasting bijdrage Kunstlink aan Kunstbende	€ -	€ -23.047,88
Overige inkomsten	€ 1.500,00	€ -
Te werven extra inkomsten Flevolands Trots (zomerpodium)	€ 10.000,00	€ -
Subsidie Prov Flevoland Kunstlink naar TvF 2023	€ -	€ -9.520,00
Overige inkomsten oa deelnemers Dancegathering	€ -	€ -
Totale baten	€ 270.766,00	€ 217.794,83
Verschil	€ -	€ -33,85

CultuurPlus 2023

CMK3	2023	
Algemene personeelskosten	Begroot	Realisatie
Overhead	€ 46.386,65	€ 35.562,61
Projectleider	€ 35.140,00	€ 38.150,00
Projectmedewerker	€ 16.000,00	€ 17.150,00
Projectteam	€ 7.900,00	€ 7.696,50
Opstap werkgroep - werkgroep scholenbegeleiding	€ -	€ -
Kosten begeleiding scholen	€ 5.000,00	€ 2.644,60
Begeleiding scholen door lokale intermediairs 1e trap	€ 21.000,00	€ 26.373,20
Begeleiding scholen door lokale intermediairs 2e trap en 3e trap	€ 44.000,00	€ 40.945,80
Scholing lokale intermediairs in EVI en dialooggericht werken		€ -
Ontwikkeling aanbod		
FBP; culturele ontmoetingen	€ 44.705,84	€ 29.323,47
Doorontwikkeling aanbod in de klas	€ 21.995,78	€ 5.050,00
Co-creatie routes	€ -	€ -
Bijdrage in uitvoerkosten		
1e trap matching 3 euro per leerling in 2021, vanaf 2022 5 euro per leerling	€ 25.000,00	€ 35.560,00
2e trap matching 9 euro per leerling in 2021, vanaf 2022 10 euro per leerling	€ 58.000,00	€ 72.770,00
3e trap matching 15 euro per school	€ 48.000,00	€ 29.805,00
Busvervoer	€ 60.000,00	€ 15.922,72
Website: ontwikkeling en up-to-date houden	€ 36.501,81	€ 26.126,42
Communicatie & pr	€ 10.810,55	€ 1.409,16
Bovenlokale communicatie	€ 7.737,51	€ 6.699,27
Kennisdeling & professionalisering	€ 15.000,00	€ 10.846,85
Evi	€ 12.500,00	€ 5.033,60
Impactmeting leerlingen	€ 5.400,00	€ -
Tussenevaluatie & eindevaluatie	€ 5.100,40	€ 4.029,64
Accountantsverklaring	€ 6.050,00	€ 6.050,00
Onvoorzien	€ 6.986,97	€ -
Totaal uitgaven	€ 539.215,51	€ 417.148,84
Inkomsten		
Subsidie provincie	€ 189.183,00	€ 189.183,00
Subsidie FCP	€ 164.827,00	€ -
Subsidie FCP restant 2021	€ 149.109,59	€ 149.109,59
Subsidie FCP restant 2022	€ 135.126,69	€ 58.856,28
Bijdrage FleCK co-creatieroutes + bovenlokale communicatie	€ 20.000,00	€ 20.000,00
Totaal inkomsten	€ 658.246,28	€ 417.148,87
Verschil 2023	€ 119.030,77	€

